

# Bruno Erpicum

Atelier d'Architecture Bruno Erpicum et  
Partenaires (AABE)



## ■ ATELIER D'ARCHITECTURE BRUNO ERPICUM ET PARTENAIRES (AABE)

### Volmaakte schoonheid

De indrukwekkende woning in paviljoenstijl intrigeert. Verrast. Daagt je uit om op ontdekkingstocht te gaan. En sluit perfect aan op de filosofie van Bruno Erpicum: het streven naar volmaakte eenvoud, naar harmonie met de natuur en naar emotievolle architectuur. De op natuurlijke wijze

### Perfect beauty

The impressive pavilion style home intrigues. Surprises. Entices you to go exploring. And fits perfectly with the philosophy of Bruno Erpicum: the pursuit of perfect simplicity, harmony with nature and emotive architecture. The naturally created access paths to the house are beautifully surrounded by a special

### La beauté dans sa perfection

De style pavillonnaire, l'impressionnante maison intrigue. Surprend. Et vous met au défi de partir à sa découverte. Et s'inscrit parfaitement dans la philosophie de Bruno Erpicum : une recherche de la simplicité épurée et parfaite, de l'harmonie avec la nature et une architecture émotionnelle.

### De natuur brengt poëzie in de woning

gecreëerde toegangspaden richting de woning zijn prachtig omgeven door een bijzondere blauwe hardsteen van Belgische makelij. Bij het hellende pad richting het lager gelegen zwembad trok Bruno Erpicum de stenen wand door naar binnen, waardoor het lijkt alsof de woning vanuit het binnenste van de aarde oproeft. Het overkragende dak zorgt voor de benodigde schaduw in de woning en op de balkons.

Op de bovenste verdieping van de imposante woning zijn de slaapkamers gesitueerd. Ze hebben prachtige zijbalkons die uitzien op de tuin, terwijl de grote slaapkamer een panoramisch uitzicht heeft op het bos. Ga je via de royale entreehal op ontdekkingstocht naar de lager gelegen niveaus, ontwaar je de bijzonder stijlvol ingerichte woon- en leefruimtes die op fraaie wijze met elkaar in verbinding staan en qua sfeer en inrichting volledig aansluiten op de wensen van de opdrachtgevers. Zelfs in de gerealiseerde (auto)lift vergroot een twist van graffiti kunst het leefgenot van de bewoners.

De grote glaspartijen zorgen ervoor dat de bewoners optimaal kunnen genieten van de natuurlijke lichtinval en in nauw contact staan met de omringende natuur. Een bewuste keuze van deze ervaren architect, die stelt dat de natuur poëzie in de woning brengt.

### Nature brings poetry into the home

blue hardstone of Belgian manufacture. On the sloping path towards the lower pool, Bruno Erpicum extended the stone wall to the inside, making it look as if the house was rising from the inside of the earth. The overhanging roof provides the necessary shade in the house and on the balconies.

The bedrooms are located on the top floor of the imposing house. They have beautiful side balconies overlooking the garden, while the master bedroom offers a panoramic view of the forest. Going through the spacious entrance hall, you will discover the lower levels, where you will find the particularly stylishly furnished living spaces that are beautifully interlinked and which, in terms of atmosphere and design, fully meet the wishes of the clients. Even in the realised (car) lift, a twist of graffiti art enhances the residents' enjoyment of life.

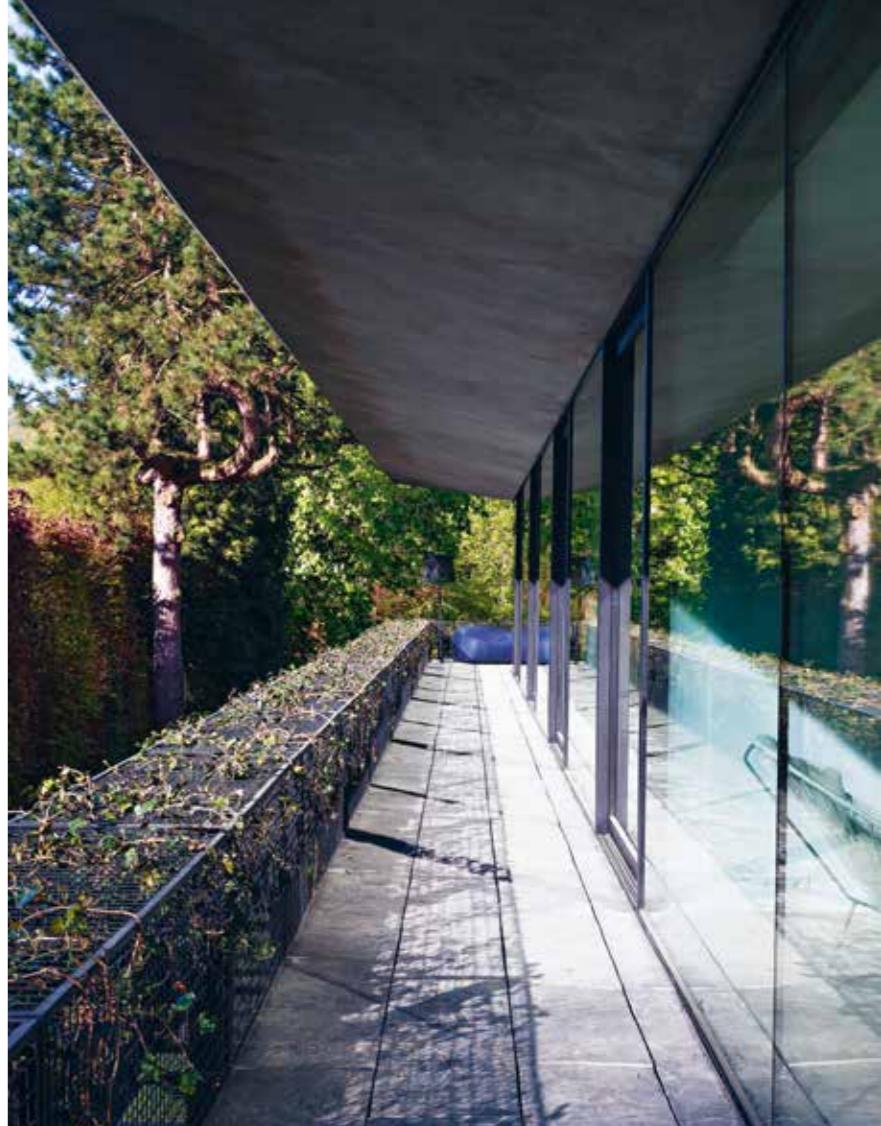
The large glass panes ensure that the residents can optimally enjoy the natural light and are in close contact with the surrounding nature. A conscious choice of this experienced architect, who states that nature brings poetry into the home.

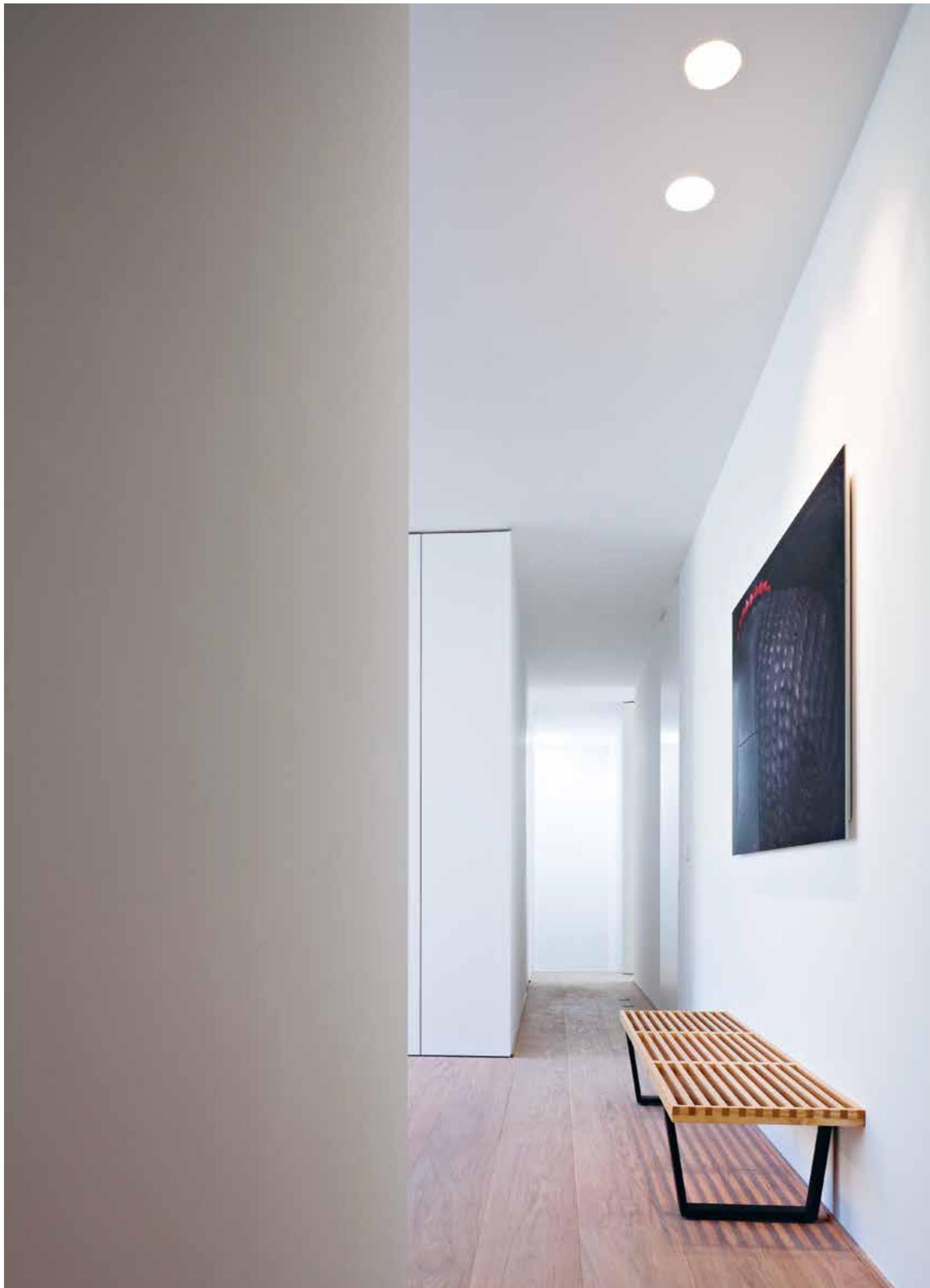
### La nature fait entrer la poésie dans la maison

Les chemins d'accès à la maison, créés de manière naturelle, sont magnifiquement bordés de pierre bleue belge unique. Sur le chemin en pente vers la piscine inférieure, Bruno Erpicum a fait percer le mur de pierre vers l'intérieur, donnant l'impression que la maison s'érite de l'intérieur de la terre. Le toit à surplomb offre l'ombre nécessaire dans la maison et sur les balcons.

Les chambres de cette impressionnante maison sont situées à l'étage supérieur. Elles sont dotées de beaux balcons latéraux donnant sur le jardin, tandis que la chambre principale offre une vue panoramique sur la forêt. En passant par le spacieux hall d'entrée, vous découvrez les niveaux inférieurs, avec les salons et les salles à manger particulièrement bien aménagés, reliés les uns aux autres de façon remarquable et dont l'ambiance et l'ameublement sont en parfaite adéquation avec les souhaits des clients. Même dans l'ascenseur (de voiture), une touche de graffiti augmente la joie de vivre des habitants.

Les grandes baies vitrées permettent aux habitants de profiter au mieux de la lumière naturelle et d'être en contact étroit avec la nature environnante. Un choix délibéré de cet architecte chevronné, qui estime que la nature apporte de la poésie dans la maison.





396



397

