

L'ESPACE SANS CONSTRAINTES

AABE - ATELIER D'ARCHITECTURE BRUNO ERPICUM & PARTENAIRES

Avenue reine Astrid 452 à B-1950 Kraainem. Tél. 02.687.27.17. Fax 02.687.56.80.

E-mail: aabe@erpicum.org - www.erpicum.org

14
Archi



L'intégration est la faculté de privilégier les qualités de l'environnement.

La meilleure des

décorations est la justesse des proportions.

Amoureux fou d'architecture contemporaine, Bruno Erpicum a signé quelques-unes des plus belles villas à Ibiza. La nature sauvage de cette île des Baléares convenant parfaitement à son tempérament de pionnier, il a pu donner libre cours à sa créativité, tout en orchestrant dans son architecture un lien subtil entre ordre et liberté. Volumes sculptés, lumière apprivoisée et matière fondue dans l'ensemble du projet laissent une impression de plénitude.

De son expérience à l'étranger, il conserve le goût des lignes épurées, de l'espace sans contrainte, de la transparence et de la simplicité. Aujourd'hui, c'est sous nos contrées qu'il imagine des maisons contemporaines qui font preuve d'une grande sensibilité, des lofts réhabilités où différentes matières laissées à l'état brut confèrent à l'ensemble une dimension intemporelle ou encore des immeubles à appartements dont les volumes sont parfaitement maîtrisés.

L'architecture qu'il privilégie sait tirer parti des contraintes de l'environnement qu'il considère comme majeures dans la composition: «Projeter ce qui va être construit, c'est avant tout être à l'écoute de l'ensemble des composantes du lieu appelé à recevoir la construction» C'est toujours le site qui décide... L'archimie s'opère et génère une émotion particulière. «À la manière d'une sculpture, la construction occupe l'espace; elle aura en plus le privilège d'être vécue de l'intérieur. Il nous appartient dès lors d'orchestrer la composition qui, en plus de livrer une juste réponse aux besoins, peut susciter une émotion à l'occasion de la pratique de l'espace.»

CV Express - Bruno Erpicum

Études d'Architecte à l'Institut Supérieur d'Architecture Saint-Luc, Bruxelles (1983).

Intervention dans les pays suivants: Afrique du Sud, Allemagne, Anguilla, Belgique, États-Unis, Espagne, France, Grande-Bretagne, Grèce, Hollande, Italie, Norvège, Pérou.

Primé aux BIFSA Architectural Awards - RSA

Primé aux Eric LION Architectural Awards - England.

Mention aux Belgian Architectural Awards - Belgium

Prix de l'urbanisme 2004 - Belgium

Domaines de prédilection

Résidentiel, bureaux, musée, commerce.